

## LEHDISTÖTIEDOTE

Nopeus ja kehittynyt tekniikka upeana kokonaisuutena – tervetuloa uusi sukupolvi

**Nopeampi, terävämpi, älykkäämpi: pöly- ja roisketiivis Olympus OM-D tarjoaa mullistavan kuvanvakaimen, elektronisen etsimen ja uusia objektiivivaihtoehtoja**

Espoo, 8.2.2012 – Olympus siirtää OM-sarjan 40-vuotisen perinteen uuteen sukupolveen esittelemällä OM-D:n, joka tarjoaa maailman ensimmäisen\*<sup>1</sup> 5-akselisen kuvanvakainjärjestelmän (IS) poistamaan epäterävyydet valokuvista ja videoista. Käyttäjä havaitsee epäterävyyden vähentymisen ottaessaan aktiivisia kuvia nopealla elektronisella etsimellä. Samanaikaisesti kuvaaja hyötyy nopeimmasta\*<sup>2</sup> automaattitarkennuksesta kaikista vaihdettavilla objektiiveilla varustetuista kameroista (mukaan lukien digitaaliset järjestelmäkamerat). Se on edelleen kehitetty versio maailman johtavasta FAST AF (Frequency Acceleration Sensor Technology) -teknologiasta, joka on käytössä myös suosittu PEN-sarjan malleissa. Kameran innovatiivinen uusi 16,1 megapikselin korkearesoluutioinen Live MOS -kuvakenno tekee täydellistä yhteistyötä TruePic VI -kuvaprosessorin kanssa ja yhdessä ne takaavat ylivoimaisen kuvanlaadun ja suuren herkkyden. 1,44 miljoonan pisteen erittäin tarkka elektroninen etsin on kaikilta ominaisuuksiltaan älykkäämpi; käyttäjä voi sen avulla tarkastaa näytöllä käsisäädöt kirkkauteen ja värisävyihin asti uudessa käyttöliittymässä, joka tekee katselusta poikkeuksellisen helppoa. Tämä nopeampi, tarkempi ja älykkäämpi kamera on koteloitu houkuttelevasti kestävään pöly- ja roiskevesitiiviiseen magnesiumvalurunkoon. Siksi OM-D on kamera, jonka kulkee mukana kaikkialle. Uudet varusteet, kuten lisävarusteena saatava HDL-6 tehoakkukahva, MMF-3 Four Thirds -adapteri ja FL-600R elektroninen salama parantavat kameran

**käytettävyyttä, kun taas uudet objektiivit – M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm 1:1.8 ja M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm 1:2.8 makro – ovat kehitteillä ja lisäävät myöhemmin käyttäjän luovia mahdollisuuksia.**

**OM-D (E-M5):n runko on hopeanvärinen tai musta.**

**OM-D-runko tulee myyntiin huhtikuussa 2012 hintaan 1099,00 € tai kittinä yhdessä mustan M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50 mm 1:3.5-6.3 objektiivin kanssa hintaan 1299.00 €**

### **Ylivertainen nopeus**

Kokeneet kuvaajat arvostavat OM-D:n nopeutta. Tähän vaikuttaa maailman johtava FAST AF (Frequency Acceleration Sensor Technology) -teknologia, joka on käytössä myös PEN E-P3 -kamerassa. Se mahdollistaa nyt Live MOS -kennon päivitysnopeudeksi 120 ruutua/s. Objektiivin ohjauksen kommunikointinopeutta on parannettu, MSC (Movie & Still Compatible) -järjestelmä on puolestaan otettu käyttöön automaattitarkennuksen nopeuden nostamiseksi ja objektiivin hiljentämiseksi. Kameran sarjakuvausnopeus on vaikuttavat 9 ruutua/s ja C-AF-tarkennuksenkin kanssa maksiminopeus on 4,2 ruutua/s <sup>\*3</sup>. Käyttäjät arvostavat varmasti myös sitä, että Live View -näytön palautumisaika laukaisun jälkeen on lyhentynyt merkittävästi. Tämä on saavutettu käyttämällä itsenäisiä prosessoriytimiä tallennetuille kuville ja Live View -kuvalle. Tämä ominaisuus löytyy uudesta TruePic VI -kuvaprosessorista, ts. takapaneelin näytön kuva tai elektronisen etsimen kuva ei ole enää riippuvainen siitä, että otetun kuvan tallennus on vielä kesken.

### **Ylivoimainen kuvanlaatu ja värintoisto sekä taidesuodintehosteet**

OM-D:n uusi High-Speed Live MOS -kuvakenno tarjoaa 16,1 megapikseliä ja yhdistettynä TruePic VI -kuvaprosessoriin sen kohinanvaimennus on erinomainen ja herkkyys jopa ISO25600. Laajennettu dynaaminen alue takaa luonnollisen toiston laajalla kirkkausalueella. Fine Detail Processing -teknologia, joka nähtiin ensimmäisen kerran E-5:ssa, poistaa moiré-ilmion

ja pseudovärit. Real-Colour-teknologiaa taas käytetään toistamaan värit, joita oli aikaisemmin vaikea esittää, kuten smaragdinvihreä.

OM-D tarjoaa "Key Line" -suotimen ääriviivojen korostamiseksi, jolloin kuva näyttää kuin piirustukselta. Siitä on kaksi versiota, jotka antavat efektille eri voimakkuuden. Taidesuotimien haarukointi mahdollistaa käyttäjälle useiden kuvien tallentamisen eri taidesuotimilla samasta otoksesta – kaikki nämä ominaisuudet on suunniteltu kokeilevaa ja luovaa kamerankäyttöä varten.

### **Ylivoimaisen laadukas etsin**

Integroitu 1,44 miljoonan pisteen erittäin tarkka elektroninen etsin on ensimmäinen Olympuksen vaihdettavilla objektiiveilla varustetuissa kameroissa ja osoittautuu varmasti vahvaksi myyntivaltiksi. Sen kuva-alue on 100 % ja maks. suurennus 1,15x 18 mm pintavälillä. Näytön optimoitu vasteaika on suurin hyöty, erityisesti kuvattaessa nopeita urheilutapahtumia, kun taas ainutlaatuinen optinen rakenne merkitsee, että kuva näkyy kirkkaana keskeltä äärialueille, lähes ilman vinjetointia. Kameran silmätunnistin vaihtaa automaattisesti takapaneelin näytön ja elektronisen etsimen välillä – pieni, mutta merkittävä parannus käyttömukavuuteen. Tiedot, kuten suljinaika, näytetään etsimen alaosassa – siten käyttäjä voi keskittyä kuvan rajaamiseen. Elektroninen etsin, toisin kuin optinen etsin, auttaa kuvan sommittelussa, koska käyttäjän on mahdollista tarkastaa erilaisten käsisäättöjen ja taidesuotimien vaikutus. Etsimen laajennettua käyttöä helpottaa lisäksi uusi käyttöliittymä, EVF Creative Control, joka mahdollistaa valo- ja varjoalueiden kirkkauden säädön (Highlight & Shadow Control) erikseen näytöllä, etsinkuvan päälle tulevien sävykäyrien avulla. Myös valkotasapainoa, suurennusta ja kuvasuhdetta voidaan muuttaa siirtämättä katsetta etsimestä.

### **Ylivoimainen, maailman ensimmäinen\*1 5-akselinen kuvanvakain (IS)**

Aiemmissa kameran heilahtelua kompensoivissa mekanismeissa käsiteltiin kahdenlaista pyörimisliikettä; kiertymistä ja nyökkäystä. Kameran heilahtelu johtuu kuitenkin viidestä erityyppisestä liikkeestä ja uusi IS-mekanismi korjaa nyt tehokkaasti niin vaakasuoran liikkeen, pystysuoran liikkeen kuin

kiertoliikkeenkin (kallistelun). Erityisesti kun kuvataan suurilla suurennusarvoilla (makrokuvaus), käyttäjä ilahtuu epäterävyyden poistotehosta. OM-D:lla voit kuvata liikkuessasi, koska laajan taajuusalueen tarjoava Multi-motion-IS poistaa värinän aiheuttaman epäterävyyden.

### **Ylivertaiset videotoinnot**

Kameran sisäinen kuvanvakain on kehittynyt MSC (Movie and Still Compatible) IS -vakainjärjestelmäksi, joka vakauttaa videokuvan tehokkaammin. Käyttäjät, jotka ovat tottuneet käsittelemään videoita jälkeenpäin tietokoneella, ilahtuvat erityisesti Full-HD-tallennustoiminnosta, jossa käytetään MOV-formaattia (MPEG-4 AVC/H.264). Se mahdollistaa noin 29 minuutin tallennusajan. Myös perinteinen AVI (Motion JPEG) on käytettävissä. Molemmissa tallennustiloissa käytetään Linear PCM -audiomuotoa. Yksittäisen kuvan kaikutoiminto ja monikaikutehosteita voidaan nyt lisätä videoleikkeisiin, mikä laajentaa käyttäjän luovia mahdollisuuksia.

### **Ylivoimainen helppokäyttöisyys ja luotettavuus**

Sen lisäksi että käyttömukavuutta on parannettu etsintötoiminnoilla, OM-D:ssä on lisäksi takapaneelissa 3,0 tuuman näyttö, jota voidaan kääntää enintään 80° ylöspäin tai enintään 50° alaspäin, mikä helpottaa kuvaamista korkealta tai matalalta. Se tarjoaa 610.000 pisteen erikoisrakenteen ja pystyy näyttämään VGA-tasoista videokuva, ja samalla kapasitiivisen kosketusnäytön vasteaika on lyhyt. Tämä parantaa käyttömukavuutta – tarkennus ja laukaisu sujuu tarvittaessa sormenpäillä. Lisäksi Live Bulb -toiminto päivittää käytön helpottamiseksi Live View -etsinkuvan takapaneelin näytöllä esiasetetuin välein aikavalotusta käytettäessä. Sen ansiosta käyttäjä näkee lopullisen kuvan valotuksen aikana ja pystyy säätämään valotusaikaa vastaavasti.

OM-D on kamera, johon voit luottaa vaativissakin olosuhteissa. Se on suojattu vankasti ja kamera rakenteeltaan on pöly-/roiskevesitiivis. Vaihdettavien objektiivien käytön helpottamiseksi Olympus on kehittänyt

SSWF:n (Super-Sonic Wave Filter). Kuvakennon eteen asennettu suodatin aktivoituu heti kun kamera käynnistetään ja poistaa kuvakennoon tarttuneen pölyn ultraäänivärähtelyjen avulla.

## **Ylivertainen objektiivivalikoima**

OM-D on yhteensopiva koko MFT Olympus -objektiivivalikoiman kanssa, jota laajennetaan myöhemmin tänä vuonna kahdella uudella objektiivilla: M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm 1:1.8 ja M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm 1:2.8 makro. 75 mm objektiivi (150mm 1:1.8 kinovastaavuus) tarjoaa laadukkaan metallirakenteen ja se mahdollistaa suuren aukon käytön muotokuvia ja sisätilojen urheilukuvia varten, kun taas pöly- ja roisketiivis 60 mm objektiivi (120mm 1:2.8 kinovastaavuus) tarjoaa 1:1 makron ja sen lyhyin tarkennusetäisyys on vain 0,19 m.

OM-D (E-M5) runko tulee myyntiin huhtikuussa 2012 hintaan 1099,00 € tai kittinä yhdessä mustan M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50 mm 1:3.5-6.3 objektiivin kanssa hintaan 1299.00 €

## **OM-D:n pääominaisuudet:**

- Nopeus - maailman nopein\*<sup>2</sup> FAST AF -automaattitarkennusjärjestelmä ja lisäksi 3D-seuranta, joka parantaa liikkuvien kohteiden seurantakykyä
- 16,1 megapikselin Live MOS -kuvakenno, korkea resoluutio ja erinomaiset hämäräkuvausominaisuudet
- 1,44 miljoonan pisteen erittäin tarkka elektroninen etsin, jonka ainutlaatuinen optinen rakenne vähentää vinjetoitumista; 100 % kuva-alue ja erittäin lyhyt vasteaika
- Tehokas TruePic VI -kuvaprosessori nopeuttaa palautumisaikaa ja takaa erinomaisen kuvanlaadun (valokuville herkkyys jopa ISO25600)
- Ultratehokas sisäinen kuvanvakain, joka perustuu maailman ensimmäiseen\*<sup>1</sup> 5-akseliseen kuvanvakaimeen, poistaa kuvien ja videoiden epäterävyyden käytettävästä objektiivista riippumatta
- Kompakti, kevyt runko vaalii kuuluisan OM-sarjan perinteitä, valmistettu magnesiumvalusta ja pöly- ja roiskevesisuojaus on käytännössä toimivaksi osoitettu

- Täysin yhteensopiva Micro Four Thirds -järjestelmästandardin kanssa
- Lisää objektiivivaihtoehtoja on tulossa - M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm 1:1.8 ja M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm 1:2.8 makro

### Lisäominaisuudet:

- Kääntyvä LCD (3,0 tuuman kääntyvä OLED-näyttö, kapasitiivinen kosketusnäyttöpaneeli, nopea vasteaika)
- Full HD (1920 x 1080), nyt MPEG4-muodossa (.MOV-tiedostot sekä .AVI-optio)
- Uusi kaikutehoste videoita varten (yksittäisen kuvan kaiku ja monikaikutoiminto)
- Live Bulb -toiminto, joka päivittää Live View -etsinkuvan takapaneelin näytössä esiasetetuin välein aikavalotusta käytettäessä
- Uusi "Ääriiviiva"-taidesuodin, joka tekee valokuvasta piirroksen näköisen vahvistamalla ääriviivoja; lisäksi uudet versiot "Cross Process II" ja "Dramaattinen sävy II"

### Lisävarusteet

- HLD-6 tehoakkukahva samanlaisella pöly-/roiskevesitiiviillä rakenteella kuin OM-D:n runko. Tätä innovatiivista kaksiosaista kahvaa voidaan käyttää vaakakuvauskahvana helpottamaan kameran käsittelyä tai (toinen osa kiinnitettynä) pystykuvauskahvana, jossa on lisälaukaisin. Pystykuvakahvassa on lisäksi litiumioniakku OM-D:n oman akun täydennykseksi, jolloin toiminta-aika pitenee. Kun näitä käytetään yhdessä, kameralla voidaan ottaa noin 650 kuvaa (CIPA-testistandardi).
- FL-600R elektroninen salama (GN 50 / ISO200 tai GN 36 / ISO100), jonka varautumisaikaa on lyhennetty, monipuolisuutta lisätty sekä videotallennuksen käytettävyyttä parannettu. Lisäksi salamassa on mahdollisuus langattomaan ohjaukseen. Salamassa on LED, jota voidaan käyttää videovalaisimena ja kirkkaamana automaattitarkennuksen apuvalona.
- MMF-3 Four Thirds -kiinnityssovite. Suunniteltu Four Thirds -objektiivin kiinnittämiseen Micro Four Thirds -kamerarunkoon. MMF-3 on pöly-/roiskevesitiivis kuten kameran runkokin. Soveltuu ihanteellisesti

käytettäväksi pöly-/roisketiiviiden "Pro" ja "Top Pro" -sarjan objektiivien kanssa.

**Tarkemmat tiedot OM-D:n ominaisuuksista löydät osoitteesta [www.olympus.fi](http://www.olympus.fi)**

\*<sup>1</sup> Tilanne helmikuussa 2012. Vaihdeavilla objektiiveilla varustetuissa kameroissa.

\*<sup>2</sup> Tilanne marraskuussa 2011. Markkinoilla olevissa vaihdettavilla objektiiveilla varustetuissa kameroissa, perustuu Olympuksen omiin mittausolosuhteisiin.

\*<sup>3</sup> Varustettuna M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50 mm 1:3.5-6.3 EZ objektiivilla.

#### **Kysymyksiin vastaa ja lisätietoja antaa:**

Henrik Tanabe  
Markkinointipäällikkö

Olympus Finland Oy  
Imaging Systems  
Vänrikinkuja 3  
02600 ESPOO  
phone: +358 9 875 810  
mailto: etunimi.sukunimi@olympus.fi  
URL: www.olympus.fi